

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

**Colloque régional**

**VOYAGES, MIGRATIONS, MOBILITÉS**  
*Sur les chemins du monde*

**MERCREDI 11 JUIN 2014**  
**9h30 - 17h**

**Conseil régional du Centre**  
9 rue Saint Pierre-Lentin, à Orléans



Contact médias : Elodie Baritoux, chargée de communication  
02 47 34 99 47 / 06 81 99 61 52 - [elodie.baritoux@centraider.org](mailto:elodie.baritoux@centraider.org)

### Sommaire du dossier

FICHE 1 : Communiqué de presse .....	2
FICHE 2 : Programme de la journée .....	3
FICHE 3 : Présentation du grand témoin de la journée, fabienne kanor .....	5
FICHE 3 : Présentation des intervenants de la table ronde.....	7
FICHE 4 : Présentation des ateliers .....	9
Fiche 4 : le réseau Centraider.....	13

# DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

## FICHE 1 : COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Centraider**, réseau régional des acteurs de la coopération internationale, en partenariat avec le Conseil régional du Centre, organise un colloque régional intitulé « **Voyages, migrations, mobilités. Sur les chemins du monde** ».

Cette rencontre gratuite et ouverte à tous publics, aura lieu le **mercredi 11 juin 2014, de 9h à 17h dans les locaux du Conseil régional du Centre à Orléans** (9 rue Saint Pierre-Lentin).

Un milliard de personnes est aujourd'hui en mouvement dans le monde. Les déplacés environnementaux croisent les retraités du Nord avides de soleil, tandis que les Occidentaux en mission professionnelle côtoient les exilés politiques. Penser la mobilité c'est aussi penser la question des migrations et des déplacements dits « contraints »...

Avec **Catherine Withol de Wenden**, sociologue des migrations au CNRS, **Sylvain Venayre**, historien du voyage, **Philippe Violier**, professeur de géographie à l'Université d'Angers et **Pierre Willaume**, expert du dialogue avec les communautés, nous explorerons les différentes facettes du voyage, au cours d'une table ronde matinale animée par Tony Ben Lahoucine, président de Centraider. L'après-midi, organisé en ateliers, de nombreuses organisations apporteront leurs témoignages de projets concrets et innovants sur le tourisme responsable, les migrations internationales, l'interculturalité ou les moyens de voyager sans partir au bout du monde.

**Fabienne Kanor**, sera le grand témoin de cette journée. Écrivaine engagée, née à Orléans de parents martiniquais, elle est aussi journaliste, réalisatrice de films documentaires et de fiction. Des lectures de son dernier roman **Faire l'aventure** ainsi que et des extraits de ses films viendront ponctuer le colloque.

Un point presse sera installé et une rencontre avec les intervenants sera possible à l'heure du déjeuner (12h45).

**Renseignements et inscription** (avant le 6 juin) auprès de Centraider :

[contact@centraider.org](mailto:contact@centraider.org) / **02 54 80 23 09** / 59 bis fbg Chartrain, 41100 Vendôme.

# DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

## FICHE 2 : PROGRAMME DE LA JOURNÉE

9h30 Accueil café  
10h Ouverture officielle

### 10h30 Table ronde : Dimensions historique, anthropologique et touristique de la mobilité

*Un milliard de personnes sont aujourd'hui en mouvement dans le monde. Les déplacés environnementaux croisent les retraités du Nord avides de soleil, tandis que les Occidentaux en mission professionnelle côtoient les exilés politiques. Expliquer les mouvements humains n'est pas chose simple. Cette table ronde entend d'éclairer ces notions de mobilité grâce à quatre spécialistes de renom.*

**Animateur : Tony Ben Lahoucine**, président de Centraider

#### Intervenant-e-s :

↳ **Sylvain Venayre** - *Le voyage au XIX<sup>e</sup> siècle*

Historien et professeur à l'Université Pierre-Mendès-France - Grenoble II, Sylvain Venayre travaille sur les aspirations qui ont conduit nos ancêtres à se déplacer, et sur les différentes formes de voyages observées au XIX<sup>e</sup> siècle.

↳ **Philippe Violier** - *Une approche géographique renouvelée du tourisme*

Professeur de géographie à l'Université d'Angers et membre associé de l'équipe Mobilités, Itinéraires, Tourismes de Paris 7, Philippe Violier s'intéresse à la mobilité touristique en partant du principe qu'« on ne naît pas touriste, on le devient ».

### **Intervention de Fabienne Kanor « grand témoin » de la journée**

↳ **Catherine Wihtol de Wenden** - *Enjeux contemporains des migrations internationales*

Directrice de recherche au CNRS (CERI) et professeur à Sciences Po Paris, elle est spécialiste des migrations internationales. Elle est l'auteur de l'ouvrage *Atlas des migrations : un équilibre mondial à inventer*, 2012.

↳ **Pierre Willaume** - *Prendre en compte la culture de l'autre pendant le voyage*

Formateur spécialiste des questions interculturelles, Pierre Willaume a fondé l'association Recherche et Formation. Il a publié notamment *Comment les voyages forment la jeunesse*.

### 13H REPAS OFFERT PAR LE CONSEIL REGIONAL DU CENTRE

#### Atelier 1 (14H à 15H15)

##### Donner du sens à son voyage : le tourisme solidaire

*En marge du tourisme de masse, se développent des pratiques éthiques et respectueuses des territoires. « Voyage équitable et solidaire », « touristes responsables », à quoi renvoient ces termes ?*

**Animateur : Gilles Beville**, président de l'Association pour le tourisme équitable et solidaire (ATES)

#### Intervenant-e-s :

↳ **Julien Buhot**, directeur d'Agir pour un tourisme responsable (ATR) L'association regroupe une dizaine de tours opérateurs œuvrant dans le tourisme responsable. Elle travaille à la certification de ces voyages.

↳ **Jean-Marie Collombon**, fondateur et coordinateur général du FITS (Forum international du tourisme solidaire et du développement durable)

↳ **Véronique Dave**, directrice de l'association Tamadi-Tamadi propose des voyages au Mali, à Madagascar, en Inde, en Turquie et au Sahara Occidental, en privilégiant l'immersion chez l'habitant.

#### Atelier 1 bis (14H à 15H15)

##### Déconstruire les fantasmes sur les migrations

*Les migrations sont constitutives des sociétés contemporaines. Diasporas, réfugiés, migrants économiques, fuite des cerveaux, les flux migratoires irriguent notre réalité quotidienne. Pour comprendre ce phénomène, il est indispensable de déconstruire les idées reçues et de donner la parole aux migrants.*

**Animatrice : Myriam Merlant**, Ritimo

#### Intervenants :

↳ **Guillaume Marsallon**, délégué régional de la Cimade Centre-Ouest M. Marsallon viendra battre en brèche les nombreux préjugés sur les populations issues des migrations.

↳ **Georges Rondeau**, président de la Cimade 37 Présentation du travail d'accompagnement mené par l'association

# DOSSIER DE PRESSE

## Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

départementale auprès des migrants.

↳ **Lamine Camara**, GRDR Migrations, citoyenneté, développement et **Amar Sow**, Fédération des Associations du Gorgol en France (FAGOF) Comment les migrants s'organisent en association et prennent part à la conduite de projets de coopération internationale.

### ATELIER 2 (15h30 à 16h45)

#### Le voyage : une expérience interculturelle riche

*Tous les gens qui voyagent le disent : « c'est tellement différent ». Que ce soit le climat, le rapport au temps, les relations homme-femme ou encore la langue, les changements sont nombreux. Et vous ? Comment réagissez-vous dans un contexte international ?*

*L'atelier propose de répondre par le biais de la pédagogie active.*

**Animateur** : **Charles Fournier**, responsable de la cellule Appui aux projets, Financements extérieurs et Coopération, Ville de Blois

#### Intervenant-e-s :

↳ **Carla Jordao**, association Starting Block Structure active dans l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité, Starting Block propose des animations qui bousculent intelligemment nos modes de pensée.

↳ **Romain Simonneau**, CCFD-Terre Solidaire Les notions de préparation au départ et d'inter-culturalité sont essentielles pour l'association, qui s'inscrit dans une démarche

### ATELIER 2 bis (15h30 à 16h45)

#### Le voyage immobile

*Le déplacement à l'étranger entraîne la rencontre d'autres cultures, la découverte d'univers nouveaux. A-t-on besoin pour cela de se mouvoir ? Cinéma, littérature, cuisine, rencontre avec les populations d'origine étrangère en France, autant de moyens de voyager sans bouger !*

**Animatrice** : **Marie-Claude Bolzon**, présidente du réseau Afrique 37

#### Intervenant-e-s :

↳ **Stefan Buljat**, réseau MygranTour L'association MygranTour propose des ballades urbaines accompagnées de guides issus des parcours migratoires. Cette nouvelle forme de tourisme de proximité se développe dans les capitales européennes. Pourquoi pas en région Centre ?

↳ **Projection d'un film documentaire autour du voyage**, en partenariat avec Ciclic (Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique)

↳ **Céline Martin**, restaurant Parfum Culture à Tours La découverte d'une culture passe souvent par l'assiette. Le restaurant tourangeau propose aussi de nombreuses animations culturelles et éducatives.

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

### FICHE 3 : PRÉSENTATION DU GRAND TÉMOIN DE LA JOURNÉE, FABIENNE KANOR

La personnalité phare du colloque de Centraider : FABIENNE KANOR, romancière engagée



Née à Orléans, le 7 août 1970, de parents martiniquais, Fabienne Kanor a suivi des études supérieures en littérature comparée - sa thèse porte sur *La problématique de la terre dans la littérature antillaise*, puis en sémiologie. Elle se lance par la suite dans le journalisme, collabore avec Radio France International, Radio Nova, Paris Première, France 3, Nova Magazine... Elle réalise également divers documentaires, notamment des portraits de femmes noires comme Jenny Alpha, Césaria Evora et Mimi Barthélémy.

Son premier roman, *D'eaux douces*, est édité par Gallimard dans la collection « Continents noirs » en 2003. Il est couronné du prix Fetkann en 2004. Suivent d'autres récits, comme *Les Chiens ne font pas des chats*, paru en 2008 (Gallimard), ainsi qu'un texte pour le théâtre, *Homo Humus Est*, qu'elle met en scène au Théâtre du Rond-Point à Paris en 2006, puis au Théâtre National de Toulouse en 2008. Son dernier roman, *Faire l'aventure*, paru chez Lattès en 2014, raconte l'odyssée d'un jeune migrant sénégalais transplanté dans la « forteresse européenne ».

Parallèlement à cette carrière littéraire, Fabienne Kanor écrit et réalise, avec sa sœur Véronique Kanor des films de fiction (moyens métrages) pour la télévision, dont *La Noiraude* et *C'est qui l'homme*, diffusé en 2009 sur France 2.

En 2008, elle est lauréate d'une Bourse Stendhal pour son projet d'expédition littéraire « sur les traces de l'immigration ouest-africaine ».

En 2010, elle a été nommée Chevalier des Arts et des Lettres.

#### ***Faire l'aventure*, de Fabienne Kanor**

(présentation de l'éditeur)

*Biram a 17 ans et il n'a encore rien vécu. Mais il a du temps et beaucoup d'imagination. Alors avec ses jumelles pointées sur la ligne d'horizon, il imagine ce que sera sa vie à des milliers de kilomètres du Sénégal et de Mbour : il dansera un funk sur une piste de danse, il portera une veste de cuir, il conduira une voiture allemande, des filles l'entoureront. Il oubliera ce village loin de tout, la maison de sa tante, la buvette où il travaille deux jours par semaine, ces pleureuses qu'il croise chaque jour sur la plage, là où elles ont vu leur fils partir faire l'aventure et ne jamais revenir. Il oubliera même Marème, cette petite crâneuse, une fille de Dakar, qui passe ces vacances au village et qui est son premier amour. Lorsque Biram se tient face à l'océan, c'est comme s'il possédait le monde. Il se fiche des discours de ceux qu'il appelle les « anciens combattants », ceux qui sont partis en Europe, preuves vivantes que l'aventure se termine souvent au point de départ, sur un convertible épuisé à ressasser des souvenirs de voyages ratés. Biram, comme Marème, rêve de quitter Mbour*

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

*où le temps semble passer moins vite qu'ailleurs. Ils « feront l'aventure ».*

### Bibliographie

- *Faire l'aventure*, éd. Lattès, 2014
- *Anticorps*, éd. Gallimard, 2010
- *Les chiens ne font pas des chats*, éd. Gallimard, 2008
- *Humus*, éd. Gallimard, 2006 (prix du Livre RFO)
- *D'eaux douces*, éd. Gallimard, 2003

Site de Fabienne Kanor : <http://fabiennekanor.com/>

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

### FICHE 3 : PRÉSENTATION DES INTERVENANTS DE LA TABLE RONDE

#### Sylvain Venayre, historien



Sylvain Venayre est professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Grenoble. Il a publié plusieurs livres sur l'histoire du désir d'aventure et sur l'histoire du voyage de la fin du XVIII<sup>e</sup> au milieu du XX<sup>e</sup> siècle : *La Gloire de l'aventure. Genèse d'une mystique moderne. 1850-1940* (Paris, Aubier, 2002), *Rêves d'aventures* (Paris, La Martinière, 2006), *Panorama du voyage. Mots, figures, pratiques. 1780-1920* (Paris, Les Belles Lettres, 2012), *Ecrire le voyage, de Montaigne à Le Clézio* (Paris, Citadelles & Mazenod, 2014). Il a également dirigé plusieurs ouvrages collectifs sur l'histoire du voyage et de ses représentations.

#### Sa contribution au colloque: le voyage au XIX<sup>e</sup> siècle

Retour en arrière : replaçons le voyage dans son contexte historique.

Si aujourd'hui le déplacement n'est plus qu'une parenthèse confortable et rapide, qu'en était-il au XIX<sup>e</sup> siècle (1850-1950) ? Qui voyageait et de quelle façon ? Si le mot est le même, la démarche de voyage a été transformée par les conditions techniques et l'environnement social. Quelles étaient les raisons qui poussaient à se déplacer ?

Sylvain Venayre reviendra sur les récits, les conditions matérielles dans lesquels se sont déroulés ces périple tout en proposant un questionnement critique.

#### Philippe Violier, géographe



Professeur de géographie à l'Université d'Angers, Esthna, il est membre de l'UMR ESO de l'Université d'Angers et a été membre associé de l'équipe Mobilités, Itinéraires, Tourismes de Paris 7. Ses recherches portent sur les relations entre les acteurs et les objets géographiques (territoires, lieux, régions, Monde...) vus à travers le champ du tourisme. Il a codirigé plusieurs ouvrages : *Destinations et territoires, volume 1 : Coprésence à l'œuvre, volume 2 : Tourismes sans limites*, Téoros, Presses Universitaires du Québec, 2009. Il a participé à la rédaction des ouvrages *Tourisme 3. La révolution durable* (Belin, 2011) ; *Tourismes 2. Moments de lieux*, paru en 2005 (Belin). Il a rédigé avec Philippe Duhamel, *Tourisme et littoral* (Belin, 2009), avec Jean-Christophe Gay, « Tous touristes ! Le Monde comme espace touristique », in Denis Retaille, *Mondialisation*, Nathan, Nouveaux continents, 2007.

#### Sa contribution au colloque : une approche géographique renouvelée du tourisme

En marge d'une vision proposée par les institutions mondiales telles que l'Organisation Mondiale du Tourisme, Philippe Violier défend une approche plus fine du tourisme. Proposer des statistiques sur le tourisme suppose d'étudier dans le détail la relation entre le lieu et le touriste. Il replace donc le territoire au cœur du débat de la mobilité et fera l'éclairage sur une méthode originale pour définir

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

quels sont les lieux du monde représentatifs du tourisme d'aujourd'hui.

### Catherine Withol de Wenden, chercheuse



Catherine Withol de Wenden est directrice de recherche au CNRS, politologue et spécialiste des migrations internationales. Elle enseigne à Sciences-Po et à l'Université la Sapienza (Rome). Elle est l'auteur de nombreux ouvrages et articles de revue. Elle a été membre de la Commission nationale de déontologie de la sécurité de 2003 à 2009 et présidente du groupe « Migrations » de l'Association internationale de Sociologie. Elle fait partie du conseil scientifique de la région Île-de-France et du comité d'orientation du Musée de l'Immigration.

#### Sa contribution au colloque :

Sur la base de son ouvrage, *Atlas des migrations: Un équilibre mondial à inventer 2012*, Catherine Withol de Wenden s'attachera à démontrer que les enjeux actuels des migrations ne sont pas ceux que l'on pourrait penser. Les flux migratoires s'intensifient entre les populations des pays du Sud et non entre pays développés et pays en développement, les migrations concernent davantage des déplacements internes qu'externes. Madame de Wenden présentera la réalité des migrations et les faits nouveaux apparus ces dernières années dans notre société mondialisée.

### Pierre Willaume, formateur



Fondateur de l'association Recherche et Formation, Pierre Willaume conçoit et anime des modules personnalisés dans différents champs d'activités : management opérationnel, interculturel, jeunesse et international... Il enseigne à l'Université de Tours, accompagne les missions de volontariat proposées par France Volontaires et les cadres de l'ONG Aide et Action.

Publications :

- *La Formation par l'expérience du feu*, à paraître chez l'Harmattan fin 2014.
- Volontariat de Solidarité International, *le Journal des Psychologues* n°286, 2011.
- *Comment les voyages forment la jeunesse*, RETF, Édition Tours, 2009.

Site internet de l'association Recherche et Formation : [www.retf.fr](http://www.retf.fr)

#### Sa contribution au colloque :

Pierre Willaume interrogera la notion de déplacement sous l'angle du rapport à l'Autre. Partir à l'étranger suppose de se confronter à une culture différente de la sienne, de découvrir des codes et des habitudes qui nous étaient jusqu'alors inconnues. Comment faire pour que la rencontre interculturelle se passe le mieux possible ?

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

### FICHE 4 : PRÉSENTATION DES ATELIERS

#### Donner du sens à son voyage : le tourisme solidaire

Si le voyage est bien au cœur des échanges de cette journée, ce sera de tourisme responsable et solidaire dont il sera question sur cet atelier. En marge du tourisme de masse, se développe des alternatives pour voyager différemment. Aller à la rencontre des populations locales, contribuer à des projets de développement local, respecter l'environnement et la nature, tels sont quelques principes fondateurs du tourisme responsable. Comment et pourquoi contribuer à son essor ?

#### Association pour le Tourisme Equitable et Solidaire (ATES)



L'ATES regroupe des voyageurs sélectionnés sur la base d'une grille de critères éthiques rigoureux, qui travaillent dans une même démarche : mettre en place une activité touristique qui aide au développement local des régions d'accueil, dans le cadre d'un partenariat étroit avec les communautés locales et leurs représentants. Rassemblant aujourd'hui 35 membres engagés autour d'une charte commune, l'ATES constitue le premier réseau national du tourisme équitable et solidaire.

>> [www.tourismesolidaire.org](http://www.tourismesolidaire.org)

#### Agir pour un Tourisme Responsable (ATR)



Agir pour un tourisme responsable

L'association travaille à la Certification Vers un Tourisme Responsable basée sur un référentiel créé par l'association ATT (Association des Tours opérateurs Thématiques), qui tend à regrouper les opérateurs du tourisme souhaitant œuvrer dans le sens d'un tourisme plus responsable et partageant des valeurs communes dans l'exercice de leurs pratiques professionnelles basées sur le respect, la solidarité et la qualité.

>> [www.tourisme-responsable.org](http://www.tourisme-responsable.org)

#### Association Tamadi



TAMADI est une association sans but lucratif, de droit français, qui réunit Belges, Français et Maliens. L'association a pour objectif « de promouvoir, susciter, faciliter les initiatives en faveur d'un tourisme associatif, responsable et solidaire ». La démarche est de travailler des partenaires associatifs locaux, indépendants, autonomes et engagés dans des actions de changement social.

>> [www.tamadi.org](http://www.tamadi.org)

#### Déconstruire les fantasmes sur les migrations

Les migrants, une catégorie de voyageurs à part. Souvent contraints de quitter leur pays d'origine, on connaît mal l'histoire de ces hommes et femmes : qui sont-ils ? Pourquoi migrent-ils ? Cet atelier vise

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

à lutter contre les préjugés manifestes de nos sociétés à l'égard des migrations, en déconstruisant un grand nombre d'idées reçues sur le sujet.

### Ritimo



Réseau d'information et de documentation pour la solidarité et le développement durable, le réseau Ritimo regroupe depuis 25 ans, en France des lieux et des organisations (centres de documentation, lieux ressources, médias et projets documentaires en ligne...) engagés collectivement dans un projet de mobilisation citoyenne pour la solidarité internationale.

>> [www.ritimo.org](http://www.ritimo.org)

### La Cimade



La Cimade est une association de solidarité active avec les migrants, les réfugiés et les demandeurs d'asile. La Cimade accueille, accompagne et apporte son expertise et ses conseils aux étrangers afin qu'ils puissent faire respecter leurs droits. Elle intervient aussi bien dans les centres de rétention administrative que directement auprès des populations dans les relais locaux situés sur tout le territoire national.

>> [www.lacimade.org](http://www.lacimade.org)

### GRDR Migration-Citoyenneté-Développement



Le GRDR Migration-Citoyenneté-Développement est une association internationale de solidarité de droit français (loi 1901) qui intervient en Afrique de l'Ouest (Mali, Sénégal, Mauritanie, Guinée-Bissau) et en France. Depuis 1969, le GRDR milite en faveur d'un monde où les citoyens, où qu'ils soient, sont les premiers acteurs de leurs territoires. En Afrique de l'Ouest comme en Europe, de concert avec un réseau d'associations partenaires, il participe au plaidoyer en faveur de la construction d'un monde juste et solidaire.

>> [www.grdr.org](http://www.grdr.org)

### Fédération des Associations du Gorgol en France (FAGOF)

Association de migrant, Fédération des Associations du Gorgol en France regroupe toutes les entités qui œuvrent de la France en direction de la Wilaya (équivalent de nos régions) du Gorgol en Mauritanie. Leur mission consiste à appuyer des projets de développement local et à initier des échanges de jeunes entre la France et la Mauritanie.

### Le voyage : une expérience interculturelle riche

Comprendre l'Autre, sa culture, son histoire, ses différences. Tels sont les incontournables dans un

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

voyage. Voyager suggère la rencontre interculturelle. Elle n'est pas sans poser problème : comment surmonter les difficultés liées au dialogue, les malentendus, les incompréhensions ? Deux associations professionnelles animeront un temps constructif autour de ces questions.

### Starting Block



STARTING-BLOCK

Starting-Block est une association de jeunes adultes engagés. Pour construire un monde juste, inclusif et solidaire, elle mène des actions d'Education à la Citoyenneté et à la Solidarité. Elle dispose d'outils pédagogiques et de modules de formation adaptés à tous les publics : scolaires, étudiants, salariés, enseignants, résidents de foyers, personnes incarcérées. L'association travaille sur de nombreux sujets : souveraineté alimentaire, inégalités dans le monde, préparation au départ...

>> [www.starting-block.org](http://www.starting-block.org)

### CCFD-Terre Solidaire



Association française de développement, le CCFD-Terre Solidaire soutient des projets en lien avec des partenaires locaux (souveraineté alimentaire, économie sociale et solidaire, égalité homme femme...), travaille à des actions de sensibilisation et d'éducation au développement menées auprès du public français, pour bâtir une société mondiale solidaire et mène des actions de plaidoyer auprès des décideurs politiques et économiques français et européens.

>> <http://ccfd-terresolidaire.org/>

### Le voyage immobile

Voyager sans se déplacer c'est possible ! En lisant un roman d'un auteur étranger, en visionnant un documentaire sur les conditions de vie de telle population, en dégustant un plat typique d'une région lointaine... Toutes les formes d'évasion seront abordées et plus particulièrement celle liée à la cuisine, au cinéma, à la littérature ou encore au tourisme de proximité.

### Réseau Afrique 37



Le Réseau Afrique 37 rassemble en Indre-et-Loire des associations qui agissent dans le champ de la coopération décentralisée et de l'aide au développement sur le continent africain. Ce collectif a pour but de fédérer les associations d'Indre-et-Loire, de mettre en relation des acteurs du Sud et du Nord afin d'organiser des actions croisées au Sud et d'organiser des actions citoyennes au Nord à l'exemple du Festival Plumes d'Afrique, événement de taille qui met en avant les artistes du continent africain.

>> <http://plumesdafrique37.fr/>

### Réseau MygranTour

Parce que le voyage commence au pied de notre porte, MygranTour met en évidence à travers des

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

balades itinérantes la relation entre migrations et territoire.

MygranTour participe au développement de balades itinérantes autour d'un quartier, d'un lieu emblématique ou d'un évènement du patrimoine vivant, en relation avec les différentes migrations du territoire. Des guides issus de parcours migratoires accompagnent tout un chacun (touristes, habitants et étudiants) afin de découvrir ou redécouvrir différemment les lieux de vie ou d'histoire des migrations de la cité.

>>

### Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique

**çiclic**

● LIVRE ● IMAGE ● CULTURE NUMÉRIQUE ● EN RÉGION CENTRE

Établissement public de coopération culturelle, Ciclic est l'Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique. Née à l'initiative de la Région Centre et de l'État, Ciclic est composé de six pôles (Cinéma et Audiovisuel, Livres, Patrimoine, Diffusion, Education, développement numérique) qui participent à la création artistique et culturelle en région Centre.

>> [www.ciclic.fr](http://www.ciclic.fr)

### Restaurant Parfum Culture (Tours)



Établissement qui propose une cuisine asiatique, le restaurant Parfum et Culture est appelé *restaurant culturel* en raison du grand nombre d'animations programmées tout au long de l'année, notamment en lien avec les associations de solidarité internationale.

>> [www.parfumculture.fr](http://www.parfumculture.fr)

# DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

## FICHE 4 : LE RÉSEAU CENTRAIDER

Centraider, association loi 1901 à but non lucratif, est un réseau régional multi-acteurs, au service de toutes les structures engagées dans des projets de coopération décentralisée ou de solidarité internationale : collectivités territoriales, associations, établissements scolaires, hôpitaux, universités, coopératives. Depuis 2000, elle accompagne les acteurs de la solidarité internationale et les porteurs de projets de coopération en région Centre. Centraider s'est fixé pour objectif l'amélioration des pratiques des acteurs de la coopération et la solidarité internationale. Pour cela, Centraider propose un ensemble d'outils et de services :

- **De l'appui - conseils :**
  - 130 porteurs de projets sont accompagnés chaque année dans le montage de leurs projets ou la recherche de financements. Cet appui passe également par la mise en relation d'acteurs pour l'échange de compétences, de savoir-faire et de pratiques ou la recherche de partenaires techniques et financiers.
  - Centraider met à disposition des acteurs des fiches et guides méthodologiques
- **L'identification des acteurs régionaux :** Centraider effectue le recensement régulier des acteurs de la coopération internationale, de leurs projets et de leurs partenariats. Un annuaire en ligne est consultable librement sur le site [www.centraider.org](http://www.centraider.org). Un répertoire papier est également publié.
- **La diffusion d'informations :** Centraider alimente un site d'informations et de ressources documentaires, diffuse une lettre d'information électronique bimensuelle, publie un *Bulletin de liaison semestriel* de 16 pages traitant de l'actualité et proposant des dossiers thématiques (eau et assainissement, agriculture et alimentation, énergies durables...), et communique via les réseaux sociaux.
- **De l'animation et de la mise en réseau :**
  - 10 groupes de travail thématiques et géographiques se réunissent régulièrement pour offrir des espaces d'informations et d'échanges aux membres du réseau, pour mutualiser leurs connaissances et compétences et initier des synergies.
  - des formations thématiques et méthodologiques sont proposées aux porteurs de projets,
  - Centraider coordonne 4 grands rendez-vous annuels, qui rassemblent les acteurs de la coopération internationale et font connaître cette thématique au grand public : le colloque régional au printemps, la [Semaine de la solidarité internationale](#) et le [festival de films ALIMENTERRE](#), et le forum associatif des Rencontres régionales de la coopération internationale au mois de novembre.
  - Centraider coordonne chaque année le travail des 10 collectifs engagés dans la Semaine de la solidarité internationale.

Centraider travaille avec de nombreux partenaires en région Centre et au niveau national. Le réseau participe à des groupes de travail et de réflexion auprès de Cités Unies France, du CRID (Centre de

## DOSSIER DE PRESSE

Colloque régional de Centraider « Voyages, migrations, mobilité » 11 juin 2014 Orléans

recherche et d'information pour le développement), du Forum International du Tourisme Solidaire...

Centraider travaille en synergie avec 11 autres réseaux régionaux multi-acteurs en France, qui, dans leurs régions respectives, ont des statuts et des missions similaires à celles de Centraider.

Centraider est soutenu financièrement à la fois par la Région Centre et par le Ministère des Affaires étrangères.

>> [www.centraider.org](http://www.centraider.org)